

~La Boum Pour Mômes~

www.nynamomes.com

Concert dansant par la Cie Nyna Mômes , durée : 50min



***Espace scénique :**

Notre décor nous sert de petite scène et nous avons impérativement besoin d'un **sol plat** pour pouvoir le monter. Notre espace scénique nécessaire est de **6m d'ouverture sur 5m de profondeur**, il peut être réduit au minimum à 5m d'ouverture par 4m de profondeur. La hauteur minimale et non compressible pour accueillir notre décor est de **2,40m**. Si votre scène est surélevée, il faudra prévoir **un escalier sécurisé** pour pouvoir faire monter quelques enfants sur scène. Le public devra être debout à environ 1,50m devant notre décor. L'espace doit de préférence être occultable, le pendrillonnage sera adapté à la disposition scénique et à l'accès public.

Nous avons besoin de **2 chaises** au loin, derrière notre décor pour nos accessoires et costumes.

➔ Merci de nous contacter afin de trouver la disposition scénique la plus adaptée à votre lieu.

***Son :**

Vous devrez fournir un système son façade avec Sub adapté à votre lieu et suffisant pour votre jauge. Nous avons besoin :de deux retours en side sur scène . Voici le patch qu'il faudra prendre en compte :

*1 micro chant filaire sur pied pied type (SM58 à fournir)

*1 voix lead (dpa fourni par la Cie)

*1 DI stéréo pour L/R sampler

*1 DI stéréo pour L/R pédalier guitare électrique

➔ Merci de nous contacter au moindre problème ou questionnement, nous pouvons également fournir du matériel

***Lumière :**

Nous avons besoin de 6 circuits graduées minimum ainsi que du matériel suivant :

*4 PC 1kw

*1 découpe type 614SX

*8 Pars à Leds RGB+ Zoom type ELP PAR

*2 pieds lumière Hauteur 1,60m

* 4 cycliodes pour éclairage public et blinder

*2 platines de sol

Nous venons avec un ordinateur et un boîtier USB/DMX 5pts pour la régie lumière qui sera sur scène, merci de prévoir la liaison DMX Out comme sur le plan d'implantation.

Si besoin, nous pouvons nous adapter à d'autres types de projecteurs à leds pour les circuits 15 et 16 et pouvons apporter des F1 pour remplacer les circuits 7 et 8 en fonction du lieu. Merci de prévoir un ligne graduée avec une charge pour le moteur de la boule à facette que nous apportons (circuit6).

➔ Veuillez contacter notre régisseuse pour toute adaptation lumière du plan d'implantation joint.

***Planning :**

➔ Merci de prévoir un prémontage technique (draperies, son et lumières) avant notre arrivée. Les projecteurs devront être patchés et testés avant notre installation.

Nous avons besoin de 3h minimum avant la première représentation pour le montage de notre décor ainsi que les réglages lumière et son avec un régisseur lumière et un régisseur son. Il faudra compter 1h30 après la dernière représentation pour le démontage et le chargement.

***NOTE IMPORTANTE**

Il existe également une version autonome techniquement (son & lumière) de ce spectacle. Dans ce cas nous vous demanderons tout de même l'aide d'un technicien pour nous aider au montage et au démontage mais aussi de nous fournir 2 alimentations électriques séparées ainsi que 2 chaises.

Ce spectacle peut éventuellement se jouer en extérieur sur un espace scénique plat mais il ne pourra en aucun cas se produire par un temps humide.

➔ N'hésitez pas à nous contacter pour tout souci technique, nous nous adapterons et trouverons des solutions ensemble.

***Contact Technique**

Marie Bucher : 06 71 30 28 58

mariebuch@yahoo.fr

***Contact Artistes**

Yann Savel : 06.76.61.62.45

Nathalie Carudel : 06.80.66.62.47

cheznya@hotmail.fr

***Contact Production**

Agathe Carudel: 06 98 96 26 38

ademimot44@gmail.com